Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iaşi
Facultatea de Litere

Zilele Universităţii

Organizatori:

Emanuela Ilie Claudia Tărnăuceanu

10.00 - 10.30 Sala „Al. Dima”
Conferinţă în plen

Nelu Zugravu, *Educație, morală și religie: din nou despre proiectul cultural al lui Iulian Apostatul* (361-363)

10.40-11.40 Sala „Al. Dima”
Moderatoare: Emanuela Ilie şi Claudia Tărnăuceanu

Liviu Petcu, Ἐπέκτασις *sau progresul perpetuu în bine și cunoașterea lui Dumnezeu. Câteva interpretări și înțelesuri ale doctrinei* la *Sf. Grigorie de Nyssa, Hans Urs von Balthasar și Dumitru Stăniloae*

Emanuela Ilie, *Valori asociate „corpului învins” în memorialistica feminină românească*

Ionuţ-Constantin Mihai, *Alexandria și Atena ca centre ale învățământului filosofic în secolul V* p. *Chr*.

Loredana Cuzmici, *La mala educación - un topos al cinematografiei recente*

-Pauză-

12.00-14.00 Sala „Al. Dima”
Moderatoare: Emanuela Ilie

Livia Iacob, *Critica genetică, noi ipoteze în sprijinul literaturii comparate*

Maricica Munteanu, *„Ţăranul” în concepția lui G. Ibrăileanu. Valori naționale, sociale, culturale*

Laura Pop, *În spiritul educaţiei valorilor mondiale şi al poliglosismului. Un caz literar: Nicolas Catanoy*

Paula Onofrei, *Literatura comparată prin prisma valorilor universale*

Claudia Elena Dinu, *La Fracophonie universitaire et ses valeurs*

Angelica Hobjilă, *Coordonate ale practicii pedagogice în formarea iniţială a profesorilor pentru învăţământul primar*

12.00-14.30 Seminarul de filologie clasică
Moderatoare: Claudia Tărnăuceanu

Ilie Melniciuc-Puică, *Prețuirea roadelor în Evanghelia după Luca*

Adrian Lucian Dinu, *Repere biblico-patristice și practice în educația tinerilor teologi*

Amelia Sandu-Andrieş, *Două perspective asupra Christului răstignit: Ioan al Crucii şi Salvador Dali*

Iulian Hruşcă, *Binomul humanitas-clementia în tratatul* De clementia *de Seneca*

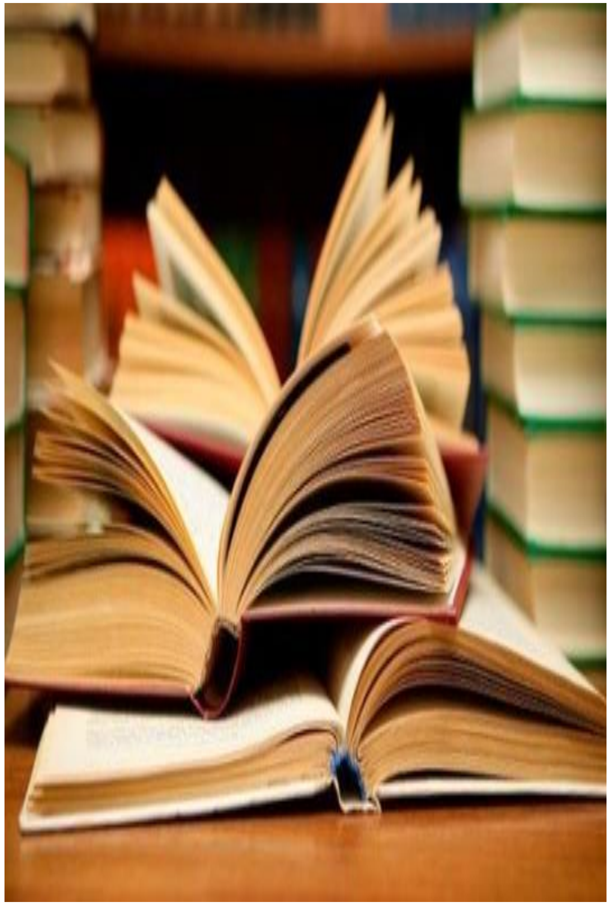
Claudia Tărnăuceanu, *Imaginea unui* bonus praeceptor *la Battista Guarini*

Raluca Prahoveanu, *Scrisul şi nostalgia, categorii „sensitife” dintr-un „Cântec târziu”*

Adela Drăucean, *Ion Pillat şi transpunerea în versuri a parabolelor evanghelice*

UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
DIN IAŞI

V.E. – E.V.



SIMPOZIONUL NAŢIONAL

Valorile educaţiei – educaţia valorilor

din Antichitate până azi. Abordări teoretice, soluţii practice

Ediţia a IV-a

IAŞI
25 octombrie 2017